

第28回「ローズコンサート」特集

小学校児童による合唱3校、中学校生徒による弦楽合奏1校、横浜で活躍している演奏家によるソプラノ独唱、クラリネット独奏、ピアノ独奏。今年も多彩な演奏形態での音楽表現のステージとなりました。

今回はいつも開催している関内ホールが改装のため、南公会堂での開催となりました。舞台と客席が一体となつての楽しい音楽を共有できる楽しいひとときとなりました。ご出演の皆様ありがとうございました。

日時／平成30年7月1(日) 開場 14:00 会場／南公会堂

主催／NPO法人 横浜音楽協会 共催／横浜市文化観光局

後援／横浜市教育委員会, 横浜市立小学校音楽教育研究会, 横浜市立中学校音楽教育研究会,

(公財)横浜市芸術文化振興財団, (公財)はまぎん産業文化振興財団, (公財)よこはまユース,
神奈川新聞社, NHK横浜放送局, tvk(テレビ神奈川), ラジオ日本

協賛／㈱ヤマハミュージックリテイリング横浜店, ㈱ハマ楽器, ㈱シムラ楽器, ハタ楽器㈱, (有)旭屋

☆ 演奏と感想

《第1部》

1. 横浜市立金沢中学校 [弦楽合奏]

ルーマニア民族舞曲
アラジン・メドレー

指揮:山下 伸介
バルトーク 作曲
アラン・メンケン作曲



私たち金沢中学校弦楽部は7月1日ローズコンサートに出演させていただきました。とても響くホールの中、大勢の人の前で演奏させていただき良い経験になりました。指揮の先生のおかげでリラックスして演奏することができました。

また、小学生による合唱やプロの音楽家の方々の演奏を聴き、私たちが弾いている弦楽器以外の楽器の良さや音色の美しさを感じることができて、音楽的にとても良い刺激になりました。今回の演奏は、約1年半一緒に活動してきた3年生との出演で、3年生との絆が深まり、全員で心をひとつにして演奏する楽しさや来てくださった方に演奏を聴いてもらえる喜びを改

めて実感しました。

合唱では、大人数にもかかわらず、みんなで一体となって、ハーモニーを作っていてきれいでした。独唱では、あまり聴いたことがなかったので、その迫力と美しさにおどろきました。ピアノでは、私たちの弾いている弦楽器とはまた違った表現や美しさを味わうことができました。

今回のコンサートを通して音楽は人と人をつないでくれるものだと思いました。また、このコンサートで学んだことを生かしてこれからの演奏に生かしていきたいです。演奏することができて楽しかったです。ありがとうございました。

2. 横浜市立西寺尾小学校 [児童合唱]

[二部合唱] 夢を語ろう

[二部合唱] 今日からはじまる

指揮:柿崎 隆子

神 詩音 作詞松長 誠 作曲

高丸 もと子 作詞

ピアノ:相原 香織

今成 満 作曲



今回私たちは、ローズコンサートに学年で参加させていただきました。普段から歌うことが大好きな私たちですが、せっかく出演するなら学年のみんなと心をひとつに素敵な歌声を届けたいと思いました。そこで、コンサート委員になり先生からのアドバイスやポイントを紙に書いたり、みんなの歌声を聴いて「もっとこうしよう」と呼びかけたりしました。

当日、ドキドキしたけど、みんなに「笑顔でがんばろう」と言いました。そして、「心をひとつに」という言葉を思い出してステージにあがりました。

本番、歌っているときみんなの声がひとつになっているように感じて、とても気持ち良かったです。そして、ホール中に自分たちの歌声を響かせられてほっとしました。

みんなとコンサートに向けて頑張ってきたお

かげで、「こんなに良いことができるんだ」と感じることができました。これからも、学年のみならず協力して頑張っていきたいです。

そして、他の学校や演奏家の演奏を聴いて、「すごいなあ」と驚きました。とても、素敵な一日になりました。

3. 横浜市立東汲沢小学校 [児童合唱]

[三部合唱] 歌よ ありがとう

[三部合唱] じめん

指揮:谷 瞳

花岡 恵 作詞

まど みちお 作詞

ピアノ:篠原 薫

橋本 祥路 作曲

鹿谷 美緒子 作曲



植竹杏妃(東汲沢小学校6年)

私がローズコンサートに向けてがんばったことは、歌詞が伝わるように表情を工夫したり、曲想の変化に合わせて前半と後半の歌い方を変

えたことです。聴いている方たちが笑顔になるようがんばりました。

原田芽依(東汲沢小学校6年)

第2部ではピアノの演奏やオペラの歌を聴いて驚きました。なかなかオペラを聴くことはないで、聴くことができて楽しかったです。また、私もピアノを習っているで、ローズコン

サートで弾いていたピアノがすごくきれいで、私ももっとうまく弾けるように練習したいと思いました。

4. 横浜市立丸山台小学校 [児童合唱]

[二部合唱] 出発

[三部合唱] 天使と羊飼

指揮:押江 恵

工藤 直子 作詞

大熊 進子 訳詞

ピアノ:渡邊 悠

松下 耕 作曲

コダーイ 作曲



棟朝まひろ(丸山台小学校) 「いい顔、いい声、いい心」

ローズコンサートは、特設合唱クラブの今年度のメンバーでの初めてのステージ発表でした。

「出発」では、歌詞の意味を大切に、そして軽快なリズムでの歌声を、「天使と羊飼」では、

無伴奏での美しいハーモニーを目指して練習してきました。

コンサート当日、南公会堂という大きな舞台での発表に、みんな緊張していました。しかしリハーサルから本番に向かうと、多くの観客の前で歌うことへの喜びの方が大きくなっていきました。そして、私たちのめあての一つでもある「いい顔、いい声、いい心」で、日々の練習の成果としての歌声をみなさんに届けることができ、とてもうれしかったです。

また、他の合唱や演奏を間近で聴くことができ、改めて音楽がもつ様々なみ力を感じる貴重な体験となりました。

発表を聴いた家族から、「素晴らしい歌声だったよ。がんばったね」とほめられ、これまでの三年間、特設合唱クラブの活動を続けてきてよかったと思いました。

今回の経験を胸に、これからも自分たちが目標とするすてきな合唱の形の近づけるように、みんなでがんばっていきます。

《第2部》

1. 千葉 百香 [ピアノ独奏]

メフィストワルツ第1番

「村の居酒屋での踊り」S.514 リスト 作曲

2. 鈴木 南 [クラリネット独奏] ピアノ:秋山 恵莉

「清教徒」の旋律による幻想曲 ベッリーニ 作曲 ルイジ・パッシ 編曲

3. 鈴木 彩夏 [ソプラノ独唱] ピアノ:尾藤 万希子

私を泣かせてください ジャーコモ・ロッシ 作詞 ヘンデル 作曲

偉大な魂、高貴な心を ジュビッペ・パロンバ 作詞 モーツァルト 作曲

4. 榎本 智史 [ピアノ独奏]

「版画」より ドビュッシー 作曲

塔・グラナダの夕暮れ・雨の庭



横浜音楽協会主催コンサート開催予定

《第26回よこはまベイサイドコンサート》

2019年2月上旬 14:00開演 会場：かなつくホール

《第90回横浜新人演奏会》

2019年4月30日(火) 1部:13:00開演 2部:18:00開演 会場：横浜みなとみらい 小ホール

《第29回ローズコンサート》

2019年6月30日(日) 14:00開演 会場：関内ホール 大ホール